



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio n°

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4

Via Divisione Acqui, 160 - 41122 **MODENA** ☎ 059/373339 - 059/373374

e-Mail: moic85100d@istruzione.it PEC moic85100d@pec.istruzione.it Sito WEB www.ic4modena.edu.it

Codice Fiscale 94185970368



ITALIANO L2: COS'È E COME INSEGNARLO

Per italiano L2 (italiano lingua seconda) si intende la lingua che gli stranieri imparano nell'ambiente dove è parlata.

Per fare un esempio: gli immigrati che si trovano a vivere in Italia e che iniziano ad imparare la lingua in corsi di alfabetizzazione, così come gli stranieri europei e non che, mossi da una motivazione culturale e/o lavorativa, vogliono imparare la lingua in Italia, in scuole d'italiano per stranieri.

La L2 si può apprendere anche tramite il contatto con i parlanti nativi, in modo naturale, come si apprende la lingua madre.

Imparare una lingua non significa solo studiare le regole della grammatica, ma imparare a **“fare cose con le parole”**. Si tratta quindi di processi complessi in cui entrano in gioco non solo le competenze grammaticali, ma anche le *competenze comunicative*.

In questo senso ci viene in aiuto il QCER, il Quadro Comune Europeo delle lingue, che ha messo a punto una scala di *sei livelli* ascendenti, formulati in termini di indicatori di capacità, che riportano, livello per livello, ciò che un apprendente deve essere in grado di “fare linguisticamente”.

PREMESSA

Il curriculum può essere definito come uno strumento di “organizzazione dell'apprendimento” (Guida per lo sviluppo e l'attuazione di curricula per un'educazione plurilingue e pluriculturale, Consiglio d'Europa, 2011) Esso è il frutto di un lavoro collettivo, interno alla scuola, di traduzione delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum, valide su tutto il territorio nazionale in quanto ampie e generali, in modalità di lavoro attuabili e contestualizzate, sufficientemente flessibili ma al tempo stesso utili come traccia per una didattica articolata, ben pianificata e orientata all'acquisizione di competenze.

Il curriculum è un documento complesso perché deve essere sufficientemente flessibile e al tempo stesso riuscire a definirsi come strutturante. Il curriculum verticale non è solo una distribuzione diacronica di contenuti didattici. È la progettazione comune di un percorso unitario scandito da traguardi graduali e progressivi. È il pensare, consolidare ed evolvere nel periodo lungo un percorso didattico unitario e coerente.

IL PANORAMA NORMATIVO

D.Lgs. 286/1998 (art.38) stabilisce che i minori stranieri sono soggetti all'obbligo scolastico e che ad essi si applicano tutte le disposizioni in materia di diritto a l'istruzione.

DPR del 31 agosto 1999, n. 394 a l'articolo 75 afferma: “Il collegio dei docenti definisce, in relazione al livello di competenza dei singoli alunni stranieri, il necessario adattamento dei programmi di insegnamento, a tale scopo possono essere adottati specifici interventi individualizzati o per gruppi di alunni, per facilitare l'apprendimento della lingua italiana, utilizzando, ove possibile, le risorse professionali della scuola. Il consolidamento della conoscenza e della pratica della lingua italiana può essere realizzata altresì mediante l'attivazione di corsi intensivi”.

DPR del 22 giugno 2009 n. 122 a l'articolo 1, comma 9 dichiara: “I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale, in quanto soggetti a l’obbligo d’istruzione ai sensi de l’articolo 45 del DPR del 31 agosto 1999, n. 394, sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani”.

Circolare 2 de l’8 gennaio 2010 “Indicazioni e raccomandazioni per l’integrazione di alunni con cittadinanza non italiana”, che sancisce il limite del 30% degli alunni con cittadinanza non italiana, ma anche l’attivazione di moduli intensivi di italiano, laboratori linguistici, percorsi personalizzati, ecc.

Direttiva MIUR 27 dicembre 2012 Il panorama normativo- Strumenti di intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l’inclusione scolastica

Circolare Ministeriale 8 del 6 marzo 2013 - Strumenti di intervento per gli alunni con bisogni educativi speciali (BES)

Nota MIUR 19.02.2014, prot. n. 4233 - Linee guida per l’integrazione degli alunni stranieri (Aggiornamento de l’analogo documento del 2006).

Legge 107 del 2015 (art. 1, c. 7, lettera r), inserisce fra gli obiettivi del potenziamento de l’offerta formativa l’alfabetizzazione e il potenziamento de l’italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori, da organizzare anche in co laborazione con gli enti locali e il terzo settore.

DM 197/2016 - con il quale è stato adottato il Piano nazionale 2016/2019 per la formazione in servizio dei docenti che ha individuato fra le priorità nazionali “l’integrazione, le competenze di cittadinanza e cittadinanza globale”, ma anche l’attivazione di moduli intensivi di italiano, laboratori linguistici, percorsi personalizzati, ecc.

Marzo 2022 - “Orientamenti interculturali. Idee e proposte per l’integrazione degli alunni provenienti da contesti migratori”

DL 71/2024 - Sport, sostegno agli alunni con disabilità, avvio a.s. 2024/2025 e norme su università e ricerca, Articolo 11: Misure per l'integrazione scolastica degli alunni stranieri.

METE EDUCATIVE E DIDATTICHE: I docenti e le docenti guideranno gli alunni e le alunne nel conoscere e riconoscere: - i locali dell’edificio scolastico - il ruolo del personale scolastico - l’orario scolastico - il calendario scolastico - il materiale utilizzato e da utilizzare. In aula, l’insegnante si fa carico di presentare il luogo di origine, usi e costumi del neo-inserito utilizzando anche la figura del mediatore culturale. Il docente creerà inoltre le condizioni per favorire i rapporti sociali con la classe attraverso: attività ludiche, d’incarico, laboratori e rileverà i punti di forza del discente per motivarlo, gratificarlo e condurlo all’autopromozione.

TEST D’INGRESSO E VALUTAZIONE: I test d’ingresso vengono proposti al discente in uno o più giorni, secondo un calendario stabilito, dopo il colloquio iniziale e l’inserimento in una delle classi dell’istituto. I test saranno relativi alla valutazione del livello di acquisizione della lingua italiana. Verranno forniti dal Referente Intercultura e/o saranno reperibili nel sito dell’Istituto e permetteranno di valutare il livello linguistico secondo i parametri europei (Framework

Europeo per le lingue). All'alunno/a neoarrivato/a in Italia, ma già da qualche anno scolarizzato nel Paese d'origine, possono essere somministrate anche prove d'ingresso per l'accertamento di altre competenze acquisite nel precedente percorso scolastico. Queste prevedono: lettura e comprensione di un testo in lingua madre o in altre lingue eventualmente conosciute, interpretazione di carte geografiche, di immagini, ecc. Agli alunni della scuola primaria possono essere somministrare anche prove di disegno, manualità.

ATTIVITÀ PER L' ACCOGLIENZA E L'INTEGRAZIONE: Privilegiare i canali visivo, ludico, laboratoriale e esperienziale. Conoscere gradualmente il gruppo classe attraverso attività di socializzazione, a coppie e in piccolo gruppo. Favorire le esperienze di peer education e peer tutoring. Introdurre contenuti di prima alfabetizzazione e integrare gradualmente semplici contenuti didattici. Riservare la massima cura nel coinvolgimento del nucleo familiare con cui gli studenti e studentesse sono a contatto e al collegamento fra tempo scuola e tempo extra-scuola, per l'offerta di occasioni di socializzazione, ricreative o sportive. Promuovere attività legate all'Intercultura. Le attività serviranno a favorire l'inserimento graduale di ciascun discente sia dal punto di vista linguistico-comunicativo che socio-relazionale.

L'alunno/a eseguirà i test in presenza del referente Intercultura e/o dei docenti di classe (della possibile classe che accoglierà l'alunno). La valutazione dei test eseguiti sarà effettuata, in collaborazione, dal referente Intercultura e dal/i docente/i che li ha/hanno somministrati. Essa verrà inserita nella scheda di monitoraggio dell'alunno.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO L2: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO	
	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (FRAMEWORK EUROPEO)

TRAGUARDI DI COMPETENZA LINGUISTICA PER LIVELLO
--

Pre-A1 (PRINCIPIANTE ASSOLUTO) È in grado di comprendere brevi informazioni e semplici domande, purché siano espresse lentamente e chiaramente, accompagnate da gestualità per facilitare la comprensione e ripetute, se necessario. Riesce a comprendere persone che parlano tra loro se il dialogo è essenziale e relativo a questioni di vita quotidiana, riuscendo a capire nomi, numeri di brevi registrazioni, sempre articolate lentamente e chiaramente.	A1(PRINCIPIANTE) Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede) anche sotto forma di breve produzione scritta. È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e sia disponibile a ripetere più volte l'enunciato. Sa utilizzare le strutture grammaticali apprese.	A2 (PRE-INTERMEDIO) Riesce a comprendere frasi isolate di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (per esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti, anche in brevi produzioni scritte, del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando le strutture grammaticali apprese. È in grado in modo corretto di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.	B1(INTERMEDIO) È in grado di comprendere i punti salienti di un discorso chiaro e esposto abbastanza lentamente o con pause, in lingua standard che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente sul lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc., compresi dei brevi racconti. È in grado di comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o a scuola, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia pronunciato con chiarezza, alcune pause e in un accento a lei/lui piuttosto familiare. È in grado in modo corretto di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali. È in grado di scrivere brevi testi descrittivi, narrativi, espositivi, e-mail e messaggi di testo utilizzando il bagaglio lessicale e le strutture grammaticali apprese.
--	--	--	---

TABELLE PRIMARIA

A1	ABILITÀ (CIÒ CHE L'ALUNNO SA	CAMPI SEMANTICI	FUNZIONI COMUNICATIVE
----	---------------------------------	-----------------	-----------------------

	FARE)		
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	Ascoltare e comprendere frasi e domande legate agli ambienti frequentati (casa, scuola, palestra).. Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne operative progressivamente più complesse. Ascoltare e comprendere semplici frasi e/o testi letti dall'insegnante e accompagnati da immagini.	L'identità personale La scuola La famiglia La casa Il corpo umano L'abbigliamento I colori I numeri Il lavoro Il cibo Gli animali Gusti e preferenze L'orologio e calendario Le stagioni.	- Presentarsi - Interagire in modo elementare (porre e rispondere a domande semplici relative al Sé e all'ambiente a lui familiare) - Parlare della propria routine - Operare descrizioni riferite ai campi semantici individuati.
PRODUZIONE ORALE (PARLATO)	Articolare in modo corretto i suoni dell'Italiano. Esprimere in modo semplice i propri bisogni. Riferire in modo semplice un'esperienza personale con l'aiuto di domande-guida.		
COMPRESIONE SCRITTA (LETTURA)	Leggere parole e/o semplici frasi. Leggere brevi frasi associate ad immagini. Leggere e comprendere globalmente il contenuto di brevi messaggi di uso quotidiano. Leggere e comprendere globalmente il significato di brevi frasi in sequenza. Rispondere a domande con scelta multipla su informazioni esplicite.	Fraasi (riordino, completamento, costruzione) Testi descrittivi Testi narrativi di vario tipo Filastrocche e poesie Testo regolativo	
PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)	Scrivere sotto dettatura parole e/o semplici frasi. Produrre semplici frasi riferite ad immagini.		

	Scrivere un testo con il supporto delle immagini e/o domande-guida.		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Rispettare le principali regole ortografiche. Utilizzare il presente indicativo dei verbi. Usare i vocaboli con il corrispondente articolo. Rispettare la concordanza articolo, nome, aggettivo.	L'articolo Il nome: comune/proprio, genere e numero L'aggettivo qualificativo e possessivo Pronome personale soggetto Il verbo: presente indicativo di essere/avere e delle voci verbali più frequenti delle tre coniugazioni regolari. Alcune preposizioni semplici e articolate Avverbi di tempo: ieri, oggi, domani... La congiunzione "e" Utilizzo dei principali segni di interpunzione Utilizzo delle maiuscole	

A2	ABILITA' (CIO' CHE L'ALUNNO SA FARE)	CAMPI SEMANTICI	FUNZIONI COMUNICATIVE
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	Ascoltare e comprendere il contenuto essenziale di brevi testi letti dall'insegnante. Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne operative progressivamente più complesse.	Le caratteristiche fisiche della persona Aspetti del carattere Luoghi e ambienti Amicizia e sfera emotiva Sport Tempo libero Festività Professioni.	- Interagisce esprimendo i propri bisogni - Racconta le proprie esperienze - Esprime i propri desideri - Sa descrivere sé stesso, l'ambiente che lo circonda - Riferisce su un argomento trattato sia in forma scritta

			che orale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Rispettare le principali regole ortografiche. Conoscere e usare: i nomi con i relativi articoli, i principali tipi di aggettivi. Utilizzare diversi tempi verbali dell'indicativo. Individuare nella frase il soggetto, il predicato e i principali complementi. Utilizzare alcuni nessi causali e temporali (perché, perciò ...).	L'articolo con l'aggettivo possessivo e i nomi di parentela Alcune irregolarità del genere e del numero dei nomi I gradi dell'aggettivo qualificativo Aggettivi dimostrativi e possessivi Pronome personale soggetto e complemento Il verbo: modo indicativo (imperfetto, futuro semplice, passato prossimo) Le preposizioni semplici e articolate Avverbi di tempo e di luogo Congiunzioni: e, o, ma, perché, quando Costruzione di semplici periodi anche con subordinate temporali e causali Utilizzo dei principali segni di interpunzione	

TABELLE SECONDARIA

PRE-A1			
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	Abilità (ciò che l'alunno è in grado di fare)	Campi Semantici suggeriti	Funzioni comunicative
	Ascoltare e riconoscere le lettere dell'alfabeto. Ascoltare e riconoscere i suoni delle sillabe e brevi parole. Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali dell'insegnante e della classe legati alla sfera dei bisogni quotidiani. Comprendere alcuni vocaboli ed espressioni di uso frequente per nominare ed indicare. Comprendere semplici consegne operative. Iniziare a comunicare le proprie esigenze ed esperienze in modo molto semplice. Comprendere semplici domande relative alla propria identità. Comprendere semplici domande relative alla propria famiglia e semplici azioni quotidiane. Comprendere parole e brevissimi messaggi di rilievo personale a carattere informativo e funzionale.	La sfera dell'Io (presentarsi) I numeri (1-100) Il tempo (giorni, ore, mesi) Le nazionalità La famiglia La casa I colori La scuola (materiale e materie di studio) Le parti del corpo L'abbigliamento Il cibo La salute.	Salutare Presentarsi Rispondere a una domanda Identificare Rispondere a una domanda dando informazioni sul luogo/ tempo/ quantità Fare una domanda chiedendo informazioni su dati personali/ luogo/ tempo/ quantità Esprimere il proprio accordo/disaccordo Scusarsi Ringraziare Esprimere preferenze Condividere brevi informazioni personali.

PRE-A1			
PRODUZIONE ORALE (PARLATO)	Rispondere a semplici domande fornendo informazioni di base con riferimento al dominio considerato. Interagire in maniera elementare in relazione a emozioni e sentimenti. Utilizzare poche formule sociali di base come salutare e rispondere a un saluto. Comprendere e seguire brevi indicazioni. Comprendere e rispondere a semplici domande relative alla propria famiglia, a semplici azioni quotidiane. Chiedere semplici informazioni relative a identità, età, luoghi, date, orari, prezzi utilizzando parole e formule già note.		
COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)	Riconoscere l'orientamento da sinistra a destra, dall'alto al basso. Decodificare e leggere: acquisire la corrispondenza grafema-fonema. Leggere le lettere dell'alfabeto. Riconoscere il suono di digrammi, i trigrammi e i suoni complessi. Leggere brevi frasi legate ai domini trattati. Leggere e comprendere parole isolate e semplici formule di uso frequente. Leggere e comprendere brevi messaggi di rilievo personale costituiti da parole isolate o formule	-	

PRE-A1			
	molto comuni, soprattutto se hanno il supporto di immagini.		
PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)	Eseguire esercizi di pre-grafismo. Riconoscere i suoni vocalici (corrispondenza segno-suono) e riprodurli. Riconoscere le consonanti e scriverle. Riconoscere e scrivere parole con gruppi consonantici e le doppie. Scrivere parole ad alta frequenza legate al dominio proposto. Avvio alla letto-scrittura dei caratteri in stampato minuscolo. Compilare un semplice testo con i principali dati anagrafici. In risposta ad un messaggio scrivere brevissimi messaggi su supporto cartaceo o elettronico, di carattere personale, costituiti da parole isolate e formule di uso frequente anche con il supporto di immagini.		
GRAMMATICA	Riconoscere e scrivere le lettere dell'alfabeto. Distinguere vocali e consonanti. Usare i verbi essere e avere. Distinguere verbi in base alla coniugazione. Esprimere ciò piace/non piace. Distinzione parole singolari e plurali. Riconoscere e rispettare la	Tutte le lettere dell'alfabeto italiano e quelle straniere in uso Sillabe: C, V, CV, VC, CVC, CCVC, CVV Segmentazione delle parole in sillabe e fonemi. Avvio della segmentazione del parlato in parole Accento grafico in parole	

PRE-A1

concordanza di genere e numero.
Usare semplici aggettivi.
Formulare semplici domande.

ossitone/tronche di uso frequente
(città, lunedì)
L'intonazione di affermazioni e
domande brevi e semplici
Nomi propri
Nomi comuni regolari, numero e
genere e alcuni nomi con plurale
irregolare (uomini) e principali nomi
invariabili (città)
Articoli determinativi e
indeterminativi: il, la, i, le, un, una
Aggettivi qualificativi a suffisso o e a
suffisso a
Aggettivi possessivi: mio, tuo
Aggettivi, pronomi e avverbi
interrogativi (in ricezione): chi, che,
che cosa, come, quanto, quando, dove
Aggettivi dimostrativi: questo
Aggettivi indefiniti: poco, molto,
tanto
Verbi: coniugazione attiva indicativo
presente I, II e III persona singolare
dei verbi regolari in ARE, dei verbi
essere e avere e di alcuni verbi
irregolari (andare, dare, fare, venire)
Indicativo passato prossimo di alcuni
verbi alla I persona singolare
Verbi modali I persona singolare
Imperativo formale e informale del
verbo scusare (scusa, scusi)
Pronomi personali soggetto: I e II
persona singolare (io, tu)
Uso formulaico di alcune strutture:

PRE-A1

mi piace, mi chiamo, c'è
Preposizioni semplici (uso prevalentemente formulaico)
soprattutto considerate all'interno delle principali reggenze preposizionali: a, con, in, di, da, su
Avverbi di uso quotidiano: di modo: bene, male; di luogo: qui, qua, vicino, lontano, dentro, lì, là; di tempo: ora, dopo, ieri, domani, oggi; di quantità: molto, poco, tanto, più, meno, un po'; di giudizio: sì, no, non
Frase semplice
Proposizioni enunciative: affermative e negative Interrogative: totali (S/N), parziali introdotte da: come (uso formulaico: come ti chiami? Come stai?), dove, quando, quanto (uso formulaico: quanti anni hai? quanto costa?) (in ricezione e produzione); chi, che, cosa, che cosa, quale, quanto/a (solo in ricezione)

A1

COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)	Abilità (ciò che l'alunno è in grado di fare)	Campi Semantici	Funzioni comunicative
	Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali dell'insegnante e dei compagni. Ascoltare e comprendere micro-messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana e scolastica. Ascoltare e comprendere brevi e semplici racconti relativi a esperienze concrete vissute da altri, con il supporto di immagini, video, canzoni e role-play.	L'identità personale - CHI SONO IO La scuola La famiglia La casa Il corpo umano La salute L'abbigliamento I colori I numeri Il cibo L'orologio e calendario.	Presentarsi, parlare di sé Chiedere e dare informazioni personali Salutare e rispondere ai saluti Ringraziare e rispondere ai ringraziamenti Cercare, chiedere e dare informazioni in situazioni di vita quotidiana e scolastica Esprimere i propri gusti Presentare qualcuno Identificare e descrivere brevemente persone, oggetti e luoghi Situare gli eventi nel tempo Chiedere e concedere il permesso di fare qualcosa Dare e comprendere semplici istruzioni Chiedere chiarimenti e spiegazioni.
PRODUZIONE ORALE (PARLATO)	Produrre frasi chiare e corrette al fine di essere compresi. Usare vocaboli ed espressioni di uso frequente. Chiedere e dare informazioni di uso quotidiano. Esprimere aspetti della soggettività. Raccontare, attraverso poche e brevi frasi, fatti e avvenimenti relativi all'esperienza personale recente. Sostenere una breve conversazione la propria sfera personale.		
COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)	Decodificare e leggere: Acquisire la corrispondenza grafema-fonema.		

A1			
	Leggere i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi. Leggere parole gradualmente più complesse. Leggere e comprendere brevi testi: associare la parola all'immagine. Associare brevi frasi a immagini. Leggere semplici testi comprendendone il senso con il supporto di immagini.		
PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)	Riprodurre graficamente i suoni semplici e complessi. Scrivere sotto dettatura parole e frasi conosciute. Riordinare parti di una frase. Produrre semplici testi narrativi che contengano anche brevi sequenze		
GRAMMATICA	Acquisire una competenza ortografica. Usare i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi, saper distinguere i suoni doppi. Usare l'accento. Usare l'apostrofo. Usare le maiuscole. Confrontare parole per coglierne elementi di somiglianza o di differenza sul piano sia della forma, sia del significato. Rispettare la concordanza di genere e numero. Riconoscere i nomi, gli	Le principali regole ortografiche L'articolo determinativo e indeterminativo e i loro usi Il nome: comune, proprio, genere e numero L'aggettivo qualificativo, possessivo e dimostrativo Pronome personale soggetto Il verbo: a) presente indicativo, passato prossimo di essere/avere e delle voci verbali più frequenti delle tre coniugazioni regolari b) presente indicativo, passato prossimo di alcuni verbi irregolari: fare, andare, dare,	

A1			
	articoli, i verbi, gli aggettivi. Riflettere su alcune caratteristiche dei nomi, degli articoli, dei verbi, degli aggettivi.	venire, uscire, dire c) presente indicativo, passato prossimo di alcuni verbi riflessivi: svegliarsi, alzarsi, lavarsi Stare + gerundio Alcune preposizioni semplici e articolate Avverbi di tempo: ieri, oggi, domani - avverbi di luogo: sopra, sotto, dietro, tra, vicino	

A2			
COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)	Abilità (ciò che l'alunno è in grado di fare)	Campi Semantici	Funzioni comunicative
	Comprendere nella loro globalità testi semplici: descrittivi, narrativi, informativi. Ricavare da tali comunicazioni le informazioni più rilevanti.	La famiglia La casa L'abbigliamento I miei hobby (sport/lettura/lavori creativi) Cibo e bevande La scuola Il mondo del lavoro (cosa farò da grande) Il mondo attorno a me (spunti di attualità)	Presentarsi, parlare di sé Chiedere e dare informazioni personali Salutare e rispondere ai saluti Ringraziare e rispondere ai ringraziamenti Accettare o rifiutare un invito; invitare qualcuno Cercare, chiedere e dare informazioni in situazioni di vita quotidiana Esprimere i propri gusti

A2

		Gli spazi pubblici.	Presentare qualcuno Identificare e descrivere brevemente persone, oggetti e luoghi Descrivere l'ambiente circostante Raccontare di sé e chiedere su eventi passati Situare gli eventi nel tempo: ieri, ora, domani; la settimana prossima; fra due giorni Esprimere e chiedere l'ora e le date Mettere in sequenza gli eventi Esprimere stati d'animo, sentimenti ed emozioni
PRODUZIONE ORALE (PARLATO)	Produrre messaggi orali consapevoli e coerenti allo scopo della situazione - sa riferire in forma chiara e corretta - racconta esperienze personali collegandole all'attività scolastica.		Esprimere il desiderio di fare/non fare qualcosa Chiedere e concedere il permesso di fare qualcosa Ordinare o vietare a qualcuno di fare qualcosa
COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)	Leggere in modo chiaro e sufficientemente corretto. Iniziare ad analizzare un testo narrativo e/o informativo guidato da domande di comprensione.		Dare e comprendere semplici istruzioni Dare spiegazioni Esprimere giudizi e opinioni personali Formulare semplici ipotesi.
PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)	Produrre semplici testi descrittivi, narrativi ed espositivi seguendo una traccia data, corredati da domande guida che supportino la stesura.		
GRAMMATICA	Conoscere le principali regole ortografiche. Conoscere e usare: i nomi con i relativi articoli, i principali tipi di aggettivi. Utilizzare diversi tempi verbali all'Indicativo (presente, passato, futuro). Individuare i sintagmi in analisi logica (soggetto-predicato-principali complementi) Utilizzare alcuni nessi causali, temporali, esplicativi.	Il nome: comune, proprio, genere e numero L'aggettivo qualificativo, possessivo e dimostrativo Pronome personale soggetto e complemento Il verbo: a) passato prossimo/imperfetto/ futuro semplice e anteriore dell' indicativo di essere/avere e delle voci verbali più frequenti delle tre coniugazioni regolari b) passato prossimo/imperfetto/ futuro semplice e anteriore dell' indicativo alcuni	

A2			
		verbi irregolari: fare, andare, dare, venire, uscire, dire c) passato prossimo/imperfetto/ futuro semplice e anteriore dell' indicativo di alcuni verbi riflessivi: svegliarsi, alzarsi, lavarsi L'imperativo e il condizionale presente delle principali forme verbali	

B1			
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	Abilità (ciò che l'alunno è in grado di fare)	Campi Semantici	Funzioni comunicative
	Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente su tematiche attuali, scuola, tempo libero ecc. Seguire film e programmi TV su argomenti familiari. Comprendere buona parte di molti programmi TV su argomenti di suo interesse personale, quali interviste, brevi conferenze e notiziari.	La sfera del Sé e la famiglia Il carattere, le emozioni e le sensazioni Il tempo libero (sport ed hobby) Le festività La salute Le vacanze Il mondo del lavoro I trasporti Le istituzioni, servizi e uffici pubblici Le tematiche e problematiche	Esprimere pareri su fatti, persone ecc. Chiedere e dare consigli Capire ed esprimere emozioni, sentimenti Chiedere ad altri di esprimere opinioni Motivare scelte, decisioni, giudizi Lamentarsi Esprimere obblighi e divieti in un registro informale e informale Descrivere eventi, oggetti, persone,

B1

	Comprendere semplici informazioni tecniche, quali istruzioni per l'uso di apparecchi di uso quotidiano. Seguire indicazioni precise.	giovanili L'orientamento (bisogni e desideri).	ambienti, semplici procedure, attività Narrare eventi passati tratti dall'esperienza propria o altrui Comprendere in un registro formale brevi testi scritti
PRODUZIONE ORALE (PARLATO)	Produrre, in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse. Produrre, con una certa fluenza, una narrazione e una descrizione chiara strutturandola in modo coerente e coeso. Riferire gli elementi più importanti di un avvenimento. Riferire la trama di un film o di un libro e descrivere le proprie impressioni. Descrivere aspirazioni, speranze e ambizioni. Su un argomento familiare o relativo al proprio interesse è in grado di fare un'esposizione lineare. Sostenere un dialogo o una conversazione con discreta sicurezza su argomenti noti di vita quotidiana o concreti. Esprimere, nel corso di una discussione, il proprio parere in modo semplice su argomenti di attualità noti. Chiedere e fornire chiarimenti su una discussione o un discorso.		Riportare il discorso altrui Esporre in sintesi i contenuti di un testo orale e scritto, di un film, di una trasmissione televisiva Progettare un'attività, un viaggio.

B1			
	Esprimere opinioni di accordo e disaccordo, convinzioni e supposizioni in ambito personale. Presentare un progetto, un pensiero o un punto di vista in modo chiaro e comprensibile.		
COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)	Comprendere testi di vario genere (narrativo, espositivo, argomentativo, regolativo) relativi ad avvenimenti conosciuti passati e presenti, progetti futuri, opinioni e sentimenti. Leggere ed interpretare in modo corretto testi regolativi. Interpretare correttamente il dialogo all'interno di un testo.		
PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)	Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo d'interesse, è in grado di scrivere testi lineari e coesi. Scrivere un semplice testo informativo/descrittivo/regolativo. Raccontare per iscritto un evento al quale ha partecipato esprimendo apprezzamenti in modo semplice e coerente sentimenti e opinioni personali. Scrivere testi brevi e coesi per riferire momenti di vita comune, familiare, scolastica. Compilare una tabella. Scrivere lettere informali per chiedere		

B1			
	e dare informazioni e spiegazioni precise relative ad argomenti noti. Riassumere chiaramente per iscritto un testo espositivo con l'aiuto di domande-guida. Elaborare un resoconto dei punti salienti di un progetto realizzato in campo scolastico, commentandone in modo semplice e personale le varie fasi.		
GRAMMATICA	Regolare i contorni intonativi di richiesta e di conferma, di affermazione e di disaccordo. Usare i principali grafemi dell'italiano. Usare i sostantivi appropriati al contenuto comunicativo. Usare in modo appropriato le parti del discorso.	Grammatica: Aggettivi qualificativi, numerali, cardinali e ordinali. Aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi. Pronomi personali soggetto e complemento oggetto diretto e indiretto atoni (lo, la, ecc.; mi, ti ecc.), pronomi personali complemento tonici (me, te, lui, lei ecc.). Pronome ne. Pronomi relativi. I pronomi doppi. Verbi di alta frequenza, compresi i principali riflessivi (lavarsi, ecc.) e servili (dovere, potere e volere). Congiuntivo presente e imperfetto. Condizionale presente e passato. Trapassato prossimo. Passato remoto.	

B1

Futuro anteriore.
Imperativo.
Gerundio nell'espressione perifrastica (sto +- ndo).
Uso dei pronomi con il passato prossimo.
Avverbi semplici e locuzioni avverbiali per affermare, negare, esprimere relazioni di tempo, modalità, focalizzare (certo, prima, dopo, probabilmente, sicuro, davvero?, sicuramente, forse, anche, x ore fa ecc.).
Preposizioni semplici e articolate.
Congiunzioni coordinative e subordinative (ma invece, quando, mentre, perché ...)
Principali complementi indiretti.
Aggettivi alterati e alcune espressioni idiomatiche.
Connettivi temporali, causali, ipotetici, finali, concessivi..
Interrogative dirette-indirette.
Discorso diretto ed indiretto.
Avvio all'uso della forma impersonale.
Locuzioni temporali e spaziali, ipotetiche.
Frase semplici.