**Istituto Comprensivo 4 - TERZO CLASSIFICATO**

**Scuola primaria Saliceto Panaro- classi terze, la 1°b, la 1° d, la 2° a, c d, la 5°b**

Il tema della mobilità sostenibile viene affrontato in tutti i progetti ed in particolare viene sviluppato

con precisione e con cura anche il tema dei rumori, delle sensazioni, delle emozioni, dei rumori

della città registrati sia nel percorso casa scuola sia in altre occasioni.

Il tema viene sviluppato con disegni, composizioni di filastrocche e canzoni, raccolta di immagini,

in modo inclusivo ed approfondito.

**Scuola primaria Palestrina - classi 4°b. 3°a, 1°b, 1°c, 5° c, 1°a, 4°a, 4°b, 3° b**

Il percorso casa scuola viene preso in esame da praticamente tutto il plesso e sviluppato in maniera

molto accurata, con produzioni molto creative anche dal punto di vista artistico.

Si sviluppa attraverso il tema del rumore e dei percorsi sostenibili anche il tema dell'appartenenza

alla città attraverso l'elaborazione dei luoghi e la consapevolezza dei percorsi. ll tema viene

sviluppato con disegni, composizioni di filastrocche e canzoni, raccolta di immagini, in modo

inclusivo ed approfondito.

**Scuola secondaria di primo grado Ferraris – classi 2°b, 3°a, 3°b, 2°d, 2°c, 3°g**

In modo molto inclusivo e ben curato dal punto di vista didattico la scuola sviluppa una riflessione

sulla mobilità sostenibile, analizzando non solo i rumori della città e riflettendo sulle

interconnessioni con il tema della biodiversità.

**L'attività ha visto il coinvolgimento della quasi totalità degli studenti dell'istituto comprensivo.**

**Gli elaborati propongono il tema con precisione e lo affrontano con tecniche differenti: disegno,**

**poesia, filastrocca, collage, slogan.... stimolando la riflessione da parte di tutti i ragazzi. Alcuni**

**esempi sono davvero molto significativi.**